

## 「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」 (2021年8月2日～2022年1月31日に実施)の結果について

この度、(一社)四国ツーリズム創造機構と(株)NTTドコモは「類似スポット判定技術<sup>※1</sup>」を活用し、観光地の類似度をAIで判定する日本初<sup>※2</sup>の実証実験として「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」を実施しました。四国と世界の有名スポットの画像の類似度を数値化し、審査員採点と合わせて、上位の作品を表彰し、全国に向けて発信します。新たな観光地となる「日本の〇〇」を創出することを目指しています。

つきましては、以下のとおり記者発表いたしました。

※1 「類似スポット判定技術」(「ジェネリック観光地」判定技術)は、NTTグループのAI「corevo®」を構成する技術です。

※2 2021年7月1日(木)時点 (株)NTTドコモ調べ

### 1. 日時

2022年4月12日(火) 11:00～12:00 (受付開始 10:30)

### 2. 場所

高松シンボルタワー タワー棟 6階 かがわ国際会議場

### 3. 発表内容

- ・「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」結果について
- ・今後の周遊促進施策の展開方針について

### 4. 登壇者

(一社)四国ツーリズム創造機構 代表理事	半井 真司
(一社)四国ツーリズム創造機構 事業推進本部 本部長	桑村 琢
(株)NTTドコモ 執行役員 四国支社長	吉澤 啓介
(株)NTTドコモ R&Dイノベーション本部	勝見 久央

### 5. お問い合わせ

(一社)四国ツーリズム創造機構

担当：清水、中村

TEL 087-813-0431

### 6. 「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」審査結果発表QRコード



# 「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」 開催結果について



2022年4月12日

# 「四国で出会える世界の有名スポットコンテスト」結果概要

目的: 世界の有名スポットに似た画像を一般の方々に四国内で撮影、投稿していただき、人間の感覚ではなく、(株)NTTドコモの「類似スポット判定技術」を使用して高類似度の作品を表彰し、第二、第三の父母ヶ浜となる新たな観光スポットを創出する。  
そして、四国の新たな魅力として、情報発信し、四国のブランド化に繋げる。

※類似スポット判定技術(「ジェネリック観光地」判定技術)

期間: 2021年8月2日(月)～2022年1月31日(月)

審査方法: AI採点7割+審査員採点3割(対象応募を全て審査)

結果: 応募数113件

応募されたスポット数

各県別	件数
香川県	39
愛媛県	27
徳島県	23
高知県	23
広島県 (対象外)	1

応募者居住地

都道府県	件数	都道府県	件数
香川県	42	新潟県	2
愛媛県	23	京都府	2
高知県	11	愛知県	2
大阪府	6	福岡県	1
広島県	4	奈良県	1
岡山県	4	大分県	1
兵庫県	3	千葉県	1
徳島県	3	神奈川県	1
東京都	3	滋賀県	1
北海道	2		

## グランプリ



kuro様(香川県)のご応募

左:香川県 高松丸亀町壱番街前ドーム(応募作品)

右:ガレリア・ヴィットリオ・エマヌエーレ2世(イタリア・ミラノ)

AI判定88.4点 × 0.7 + 審査員採点75 × 0.3  
⇒総合得点84.4

※AI得点は少数以下が続くため、端数処理しています。

## 準グランプリ

(かつま ひろし)

勝間博志様(岡山県)のご応募



左:高知県 幡多郡黒潮町 入野海岸(応募作品)

右:ウユニ塩湖(ボリビア)※著作権対応のため類似の別画像を掲載。

・AI判定:84.5  
・審査員採点:82  
⇒総合得点:83.8

(ほりべ なみき)

堀部波輝 @nmk5\_pentax様(広島県)のご応募



左:愛媛県 石鎚山(応募作品)

右:マッターホルン(スイス)



・AI判定:86.4  
・審査員採点:76  
⇒総合得点:83.3

# 4 県賞

## 愛媛県

(まつやまさん)

ma2yama3様(京都府)のご応募



(ゆすみずがうら)

左:宇和島市 遊子水荷浦の段々畑(応募作品)

右:マチュピチュ(ペルー)※類似の別画像を掲載。

・AI判定:81.4  
・審査員採点:73  
⇒総合得点:78.9

## 香川県

(つだ みえ)

津田美枝様(香川県)のご応募



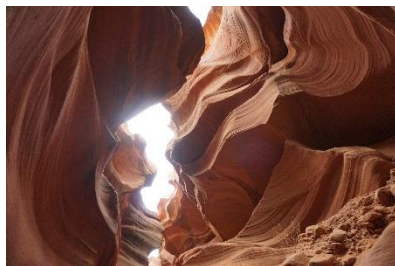
左:高松市 屋島(応募作品)

右:テーブルマウンテン(南アフリカ)※類似の別画像を掲載。

・AI判定:84.1  
・審査員採点:73  
⇒総合得点:80.8

## 高知県

あややん様(高知県)のご応募



(たつくし)

左:土佐清水市 竜串海岸(応募作品)

右:アンテロープキャニオン(アメリカ)※類似の別画像を掲載。

・AI判定:85.2  
・審査員採点:73  
⇒総合得点:81.5

## 徳島県

(しき)

四季様(北海道)のご応募



左:三好市 ひの字溪谷(応募作品)

右:ブライドリバーキャニオン(南アフリカ)※類似の別画像を掲載。

・AI判定:86.6  
・審査員採点:70  
⇒総合得点:81.6

## ドコモaha賞



(こうもみさき)



左:愛媛県愛南町 高茂岬(応募作品)

右:コルシカ島海岸(フランス)※類似の別画像を掲載。

地中海に浮かぶコルシカ島の断崖絶壁と愛媛県愛南町にある高茂岬の断崖が、まさに島国ならではのスポットだと感じて選定致しました。

秋に見頃を迎える野路(のじぎく)が咲き誇る風景とコルシカ島の断崖に花が咲く風景がなんとも似ていて、四国に居ながら地中海の雰囲気を楽しめるスポットとして訪れていただきたく思います。



左:香川県観音寺市 一の宮海岸(公園)(応募作品)

右:オアフ島カイマナビーチ(アメリカ・ハワイ)※類似の別画像を掲載

瀬戸内海に面している一の宮海岸は瀬戸内特有の波の穏やさがあり、海岸周辺のヤシの木も相まってハワイのカイマナビーチと似ていると感じました。

常夏のハワイのゆったりとした雰囲気と時間を一の宮海岸でも感じていただきたいです。

## ドコモaha賞



太平洋に面した横浪半島とモハーの断崖も愛媛の高茂岬と同じく、島国の良さが活きる切り口だと感じ選定致しました。

さらに横浪半島ではモハーの断崖と同様の高さ200m前後の山々が連なった迫力ある景色が広がり、これからの季節は横浪半島沿いのドライブコースを車やバイクで走り抜けて楽しんでいただきたいです。

左:高知県須崎市 横浪半島(応募作品)

右:モハーの断崖(アイルランド)※類似の別画像を掲載。



国の天然記念物として指定されている阿波の土柱は長い年月をかけて形成された大地の芸術であり、岩がそびえ立つ景色は世界遺産のカップパドキアと類似していることに納得させられた作品です。

夜間はライトアップされることでより神秘的な景色を楽しむことができます。

左:徳島県阿波市 阿波の土柱(応募作品)

右:カップパドキア(トルコ)※類似の別画像を掲載。

## 四国ツーリズム賞



左:高知県土佐清水市 松尾のアコウの木(応募作品)

右:ワットマハタート寺院(タイ・アユタヤ)※類似の別画像を掲載。

タイの世界遺産「アユタヤ遺跡群」を代表するワットマハタート寺院の、仏頭を包む菩提樹とそっくりです。

土佐清水のアコウの木は世界遺産ではありませんが、樹齢300年を誇る国の天然記念物です。

四国では、土佐清水市以外に、高知県の反対側の室戸市や愛媛県南予地方でも見ることができますが、南四国、九州、沖縄でしか見るこのできない樹木です。



左:高知県安芸市 伊尾木洞(応募作品)

右:カウアイ島シダの洞窟(アメリカ・ハワイ)※類似の別画像を掲載。

高知県安芸市にある洞窟 伊尾木洞は、シダに覆われた神秘的な洞窟です。

一方、ハワイのカウアイ島のシダの洞窟は、その昔、王族しか入れなかった聖地として、観光地や現地挙式で、日本人にも有名なスポットです。

伊尾木洞内には小さな川があり、カウアイ島ほどの大きさはありませんが、四国にこんな場所があるのかという驚きがあります。国の天然記念物に指定されているシダ群落は、薄暗さと相まって、神秘的な感覚を覚えます。



## 四国ツーリズム賞



(ていずいのすいごう)

左:愛媛県西条市 禎瑞の水郷(応募作品)

右:ベネチア(イタリア)※類似の別画像を掲載。

西条市北部の新田農村地帯 加茂川と中山川の両河口の地です。日常的な生活空間が、「水の都」として名高い世界遺産の ベネチアに似ていますよね。

西条市は うちぬきという湧水が有名ですが、水に関係する新たなスポットとして大変おもしろい、既存の観光地ではない新たな切り口です。



左:愛媛県西予市 わらマンモス(応募作品)

右:アンボセリ国立公園(ケニア)※類似の別画像を掲載。

2011年から制作されている愛媛県西予市のわらマンモス。こちら、なかなか知られていないスポットです。

田んぼの刈られた稲と、アフリカ・サバンナの草原が非常によく似ており、マンモスとアフリカ象、田んぼとサバンナという異質なものを似ているという観点で応募されたというアイデアを高く評価しました。

4月から、愛媛県では 南予きずな博が開催されますので、この機会にぜひ訪れていただきたいスポットです。

# 今後のプロモーション展開方針について

## コンテスト結果をWEB展開・電子パンフレット制作

先ほどご覧いただいた結果発表ページを編集・強化するとともに、各種媒体資料を作成して発信を行ってまいります。

